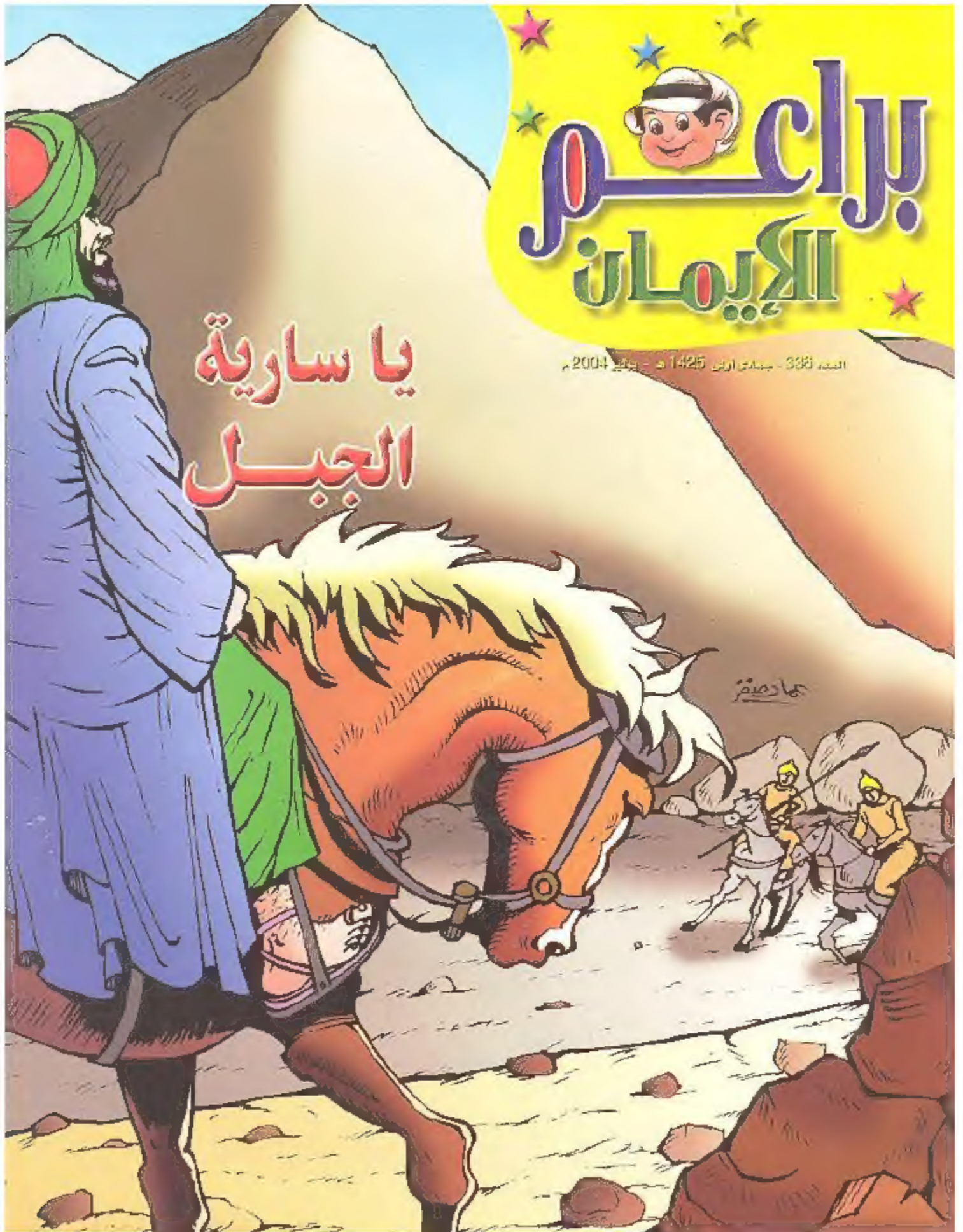


# براعم الأيمنان

العدد 3381 - جلدی اولی 1425 هـ - رجب 2004 م

## يا سارية الجبل







# (اقرأ باسم ربك الذي خلق)

رسوم: حماد صقر

سيناريو: تمام أحمد



كتب استعرتها  
لأقرأها.

مجاهد.. أنا ننتظر العطلة  
لفارغ الصبر حتى ننام ونلعب  
ونلهو ونمرح



كيف الحال يا يوسف؟  
مبارك النجاح.

وأنت مبارك ما شاء  
الله يا مجاهد دائماً الأول  
ماذا بيدك؟



نعم.. سأختار هذا  
الكتاب.. وهذا..



صدقت يا مجاهد...  
سأستعير كتاباً من المكتبة  
العامة ونسابق في قراءته ولكن  
لا تنس يا مجاهد موعدنا  
في المباراة غدًا.

أنا جاهز...  
أنا جاهز



يوسف نحن أمة القراءة والعلم،  
وأول آية نزلت في القرآن الكريم على  
سيدنا محمد هي «اقرأ»، ومن واجبنا  
أن ننظم أوقاتنا في العطلة بين  
القراءة واللهو المقيد.



رئيس التحرير  
جاسم محمد مطر شهاب



إدارة التحرير  
تمام أحمد الصباغ  
سهام العاصم

الإخراج والرسوم  
عماد محمد صقر  
كمبيوتر جرافيك  
سيد محمد فياض



جميع المراسلات  
باسم رئيس التحرير  
ص.ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة الرمز  
البريدي 13097 - الكويت

السلام عليكم

## ارتادوا المراكز الصيفية

أحبائنا البراعم:

إجازة الصيف فترة جميلة من حق الطالب الذي ذاكر واجتهد وتجد أن يتمتع بها، ومن حق المدرس الذي بذل جهده في توصيل المعلومات لتلاميذته أن يرتاح فيها، والإجازة يا أحبائنا ليست فراعاً قاتلاً لتضيعة الوقت، بل هي استراحة لتجديد القوى من أجل مزيد من العمل والإبداع، ولا شك أن المراكز والنوادي الصيفية الهادفة هي المكان الأفضل لا يقاظ المواهب والقدرات، فاحرصوا على ارتيادها في عطلتكم واستفيدوا من برامجها وأنشطتها، ولكن من دون إفراط أو إسراف، والله يحفظكم ويرعاكم.

البحر

تحتوي المجلة آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة، فيجدر الحافظة عليها وعدم الاستهانة بها





سيناريو: حصة العوضي  
رسم: عماد صقر

**منابر**



منيرة الصغيرة

# منيرة والقاموس



أبي لديه مكتبة  
كبيرة..



العلامة قالت لنا ابحثوا  
في القاموس..



هذه الكتب  
كبيرة جداً..



سأجد القاموس هنا...  
بالتأكيد





# أفكار جميلة لعطلة صيفية

بقلم: سهام العامر

عزيزي البراعم.. ساعتك تحسب بقدر ما تنجزه من الوقت لا بقدر ما ضيعته  
ولتكن عطلة هذا الصيف مختلفة ورائعة ومن ثم نقدم لك ٣٠ فكرة مفيدة  
حتى تكون عطلتك جميلة وإن كان لديك أفكار أخرى أرسلها إلينا حتى  
يستفيد منها مع تمنياتنا لك بعطلة ممتعة.

- |   |  |  |
|---|--|--|
| ١. احفظ بعض السور من القرآن الكريم.                                       | ١٢. تعرف إلى الكتب الدراسية للمرحلة المقبلة. | ١٩. زر بعض المعالم السياحية في بلدك.     |
| ٢. زر الأهل والأرحام والأصدقاء.   | ١٣. زر زملاءك المرضى.                        | ٢٠. تم مهارة وهواية محببة إليك.          |
| ٣. اجرد الملابس والأوراق المدرسية القديمة: واحفظ ما فيها من معلومات قيمة. | ١٤. اقرأ للشخصيات الكبيرة.                   | ٢١. تعلم اللغة الإنجليزية.               |
| ٤. غير ديكور الغرفة.  | ١٥. اشترك في دورة تدريبية.                   | ٢٢. مارس رياضة المشي.                    |
| ٥. اقرأ قصة أو كتاباً مفيداً.   | ١٦. ازرع بعض النباتات.                       | ٢٣. خطط لسنة دراسية مقبلة.               |
| ٦. اعمل مسابقات ثقافية وترفيهية للأسرة.                                   | ١٧. اشترك في بعض الجمعيات التطوعية.          | ٢٤. اكتب رسالة حب للوالديك.              |
| ٧. تعلم السباحة.  | ١٨. اشترك في دورة الإسعافات الأولية.         | ٢٥. لازم مجالس الذكر.                    |
| ٨. تعلم على الحاسوب.  |  | ٢٦. زر معرضاً للكتاب أو معرضاً للرسم.    |
| ٩. اعمل أشغالاً فنية.   |  | ٢٧. اشترك في ناد رياضي.                  |
| ١٠. ارسم لوحة جميلة.  |  | ٢٨. قم برحلة بحرية ومارس الصيد.          |
| ١١. اكتب قصة  |  | ٢٩. زر مكتبة عامة.                       |
|   |  | ٣٠. اكتب للمشاركة في مجلة براعم الإيمان. |





بعد حصاد عام دراسي:

# سأهدي نجاحي

شعر: أ.د. عبد المتعم عبدالله حسن

هما أحرم الناس دوماً علي  
لأحيا سعيداً بقلب هني  
له يسميان بشوق قوي  
وأن يلقيا الجد في قبضتي  
وإن غابت الشمس خلف العشي  
دماء يفيض، وحب سخي

♦♦♦

تطيب الحياة، وتحلو لدي  
كان التي أصبحت في يدي  
وتنأى الصعاب، ويدنو القصي

♦♦♦

وأجمل ما أبصرت مقلتي  
وقد ذللكل شيء عصي  
وشدأيدي نحو شمس ندي  
إلى والدي بحب وفي  
فيرضى الإله العظيم العلي

♦♦♦

لكي يسعدا بالنجاح السني  
تجاح البراعم في كل شيء  
مفيد رقيقاً، ويرقى البني

♦♦♦

وقلبي الصغير على راحتني  
وفاء... لأهديهما قلمي

سأهدي نجاحي إلى والدي  
فكم يعطيان، وكم يتعبان  
وكم يحلمان بمستقبلي  
يودان لي أعظم الأمنيات  
ولي يدعوان إذا أصبح لاح  
وفي كل وقت لقلبيهما

♦♦♦

هما وأحبة الأمن، في ظلها  
وتفهم كل التي خاطري  
وتسهل دوماً جميع الأمور

♦♦♦

هما العون والسعد في صالتي  
لقد هيا لي مناخ النجاح  
وقد مهدا لي طريق الفلاح  
ولو استطع، حملت الحياة  
وأحرص أن يرضيا دائماً

♦♦♦

سأهدي نجاحي إلى والدي  
فكم يسعد الوالدين النجاح  
لترقى البنية في كل علم

♦♦♦

سأهدي نجاحي إلى والدي  
وبينهما أشرفت بسمتي



# يا سارية الجبيل

إعداد: قرح الطقيري

٥٠  
الكتاب

مكتبة  
الكتاب



استطاعت الجيوش الإسلامية أن تتوغل في أرض فارس، وتستولي على المدن والقرى، بعد القضاء على دولة «كسرى ملك الفرس»، وانهيار الجيش الفارسي. وكان من بين الجيوش الإسلامية جيش بقيادة البطل «سارية بن زئيم».

توقف الجيش بقيادة «سارية بن زئيم» بالقرب من مدينة «كرمان» حيث تجمعت قلوب المشركين حول «دهقان» رئيس مدينة «كرمان»، وأعادوا تنظيم أنفسهم، فكان «في كرمين» مئة ألف رجل وأضعاف هذا العدد كانوا كمائن خارج المدينة، أما الجيش الإسلامي فلا يزيد على عشرين ألف مجاهد.

كان «الفرس» ينتظرون أن يتقدم الجيش الإسلامي ليبيدوه بما أعدوا له من القوة الهائلة والكمائن المتتابعة، ولكن القائد الذكي «سارية» لم يفعل ما كان يتمناه «الفرس» ولم يخاطر بأرواح المسلمين، بل بقي مكانه، وطالت المدة حتى نفذ صبر «الفرس»، فتقدموا نحو المسلمين ليلاً، وحاصروهم من جميع الجهات وكانوا يتقدمون ببطء ليطبقوا على الجيش الإسلامي من حيث لا يشعرون.

وهند ما أصبح الصباح كان المسلمون قد وقعوا في أيدي «الفرس»، وأيقن «الفرس» أن نهاية المسلمين تقترب، وبعيداً عن هذا المكان.. كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يصرف أمور الناس في المدينة المنورة، حتى إذا أذن لصلاة الجمعة صعد المنبر

وخطب في الناس.

وبيئنا هو يخطب سكت فجأة والتفت نحو الشرق وصاح بصوت عالٍ: «يا سارية الجبل... يا سارية الجبل... يا سارية الجبل...» أي أقصد الجبل واصعد عليه. ثم التفت إلى الناس وقد تملكهم العجب مما يرون ويسمعون، وأخبرهم أنه رأى جيش المسلمين في وضع حرج ولا يمكنهم الإفلات من كمين العدو إلا إذا صعدوا جبلاً وراءهم فتنادى قائدهم «سارية» ليقصده.

فقال بعض الناس: إنه لن يسمعك يا أمير المؤمنين فبيئتكم وبيته آلاف الأميال!.

فقال عمر رضي الله عنه: إن لله جنوداً، ولعل بعضهم أن يبلغهم.

وفي هذه اللحظات الحرجة سمع «سارية بن زئيم» بل سمع الجيش كله صوتاً مدوياً يتردد في أرجاء المكان، فتبين «سارية» أنه صوت «عمر» رضي الله عنه، يأمرهم بصعود الجبل، فاندفع الجيش كله نحو الجبل، ولم يجدوا على الجبل إلا عدداً يسيراً من الكفار فأبادوهم بسرعة، واستطاعوا الالتفاف على جيش العدو وسحقه بعد أن أذهلتهم المفاجأة. واستطاع الجيش الإسلامي أن يدخل مدينة «كرمان» ويغنم الغنائم الكثيرة.

واختار «سارية» سقفاً وعاء كالجوال «من جواهر وطلب من المجاهدين أن يهبوا له عمر بن الخطاب» رضي الله عنه، فوافقوا

على ذلك، وأرسل «سارية بن زئيم» رسولا إلى «عمر بن الخطاب» رضي الله عنه يبشّره بالنصر ويعطيه «السقط».

وعندما وصل الرسول إلى المدينة وجد «عمر» مشغولاً بتوزيع الطعام على الناس، فأخبره أنه يريد في حاجة. لم يعرف «عمر» رسول «سارية». فطلب إليه «عمر» أن يجلس إلى أن ينتهي من عمله، ففعل. ثم أخذه معه إلى بيته، وعندما سألته عن حاجته، قال له: أنا رسول «سارية بن زئيم» إليك... أيشرك بتصر الله.

فخرج «عمر» رضي الله عنه بذلك وسأله عن المجاهدين وعن «سارية» فطمأنه على حالهم، ثم أعطاه «سقط» الجواهر لكن «عمر» رفض أن يأخذها وأمر برده إلى المجاهدين فيقسم بينهم.

وعندما خرج رسول «سارية» من عند «عمر بن الخطاب» رضي الله عنه سأله الناس ممن كانوا في الصلاة: هل سمعتم صوتاً يوم الواقعة «المعركة»؟

قال: نعم سمعنا قائلاً يقول: «يا سارية الجبل... ثلاث مرات، وقد كدنا نهلك، فلجأنا إلى الجبل فنصرنا الله».

فقال له الناس: هذا صوت أمير المؤمنين «عمر بن الخطاب» رضي الله عنه، جعل الله إبلاغ صوته إليكم كرامه له تيقن المسلمين.

من آيات الرحمن... في جسم الإنسان

## كريات الدم الحمراء

بقلم: د. محمد السمري



كبيرة من «الهيموغلوبين» وهي تختلف عن الخلايا الجسدية الأخرى في أنها لا تحتوي على «نواة» في داخلها، ولهذا يفضل تسميتها كريات الدم الحمراء

الدم هو السائل الأحمر الذي يجري داخل الأوعية الدموية، ويتألف من عنصرين مهمين، حيث تشكل الخلايا (٤٥%) من كامل حجمه، وتشمل كريات الدم الحمراء وكريات الدم البيضاء والصفائح الدموية. أما الباقي فيشكل (٥٥%) من حجم الدم فيتألف من سائل شفاف لونه أصفر باهت يسمى «البلازما» تسبح فيه كريات الدم الحمراء والبيضاء والصفائح الدموية. ويبلغ حجم الدم نحو ٨% من وزن الجسم، أي نحو خمسة لترات ونصف المتر في جسم الإنسان البالغ الذي يزن ٧٠ كغم.

وتعد كريات الدم الحمراء من أهم مكونات الدم، وتبدأ في التكوين منذ الشهر الثاني من الحمل في الكبد، بينما تتكون في الطحال في الشهر الرابع، وفي نخاع العظم في الأشهر الثلاثة الأخيرة من حياة الجنين.

مم تتكون كريات الدم الحمراء؟

هي عبارة عن أقراص دقيقة ومستديرة من «البروتوبلازم» وتحتوي في داخلها على كميات

وليس الخلايا الحمراء، ويبلغ قطرها ٥،٧ «ميكرون»، في حين يبلغ سمكها ٢ «ميكرون» (الميكرون = واحد على ألف من المليمتر).

ويتوقف عدد كريات الدم الحمراء في الدم على عوامل عدة منها العمر والجنس والحال الصحية والذاتية والمكان الذي يعيش فيه الإنسان من حيث ارتفاعه أو انخفاضه عن سطح البحر... وهي المتوسط يبلغ عدد كريات الدم الحمراء ٥،٥ مليون في كل ميللمتر مكعب من الدم عند الرجل، و٤،٨ مليون عند المرأة، ويعني انخفاض عددها عن هذا المعدل الطبيعي وجود مرض يسمى فقر

الدم أو «الأنيميا».

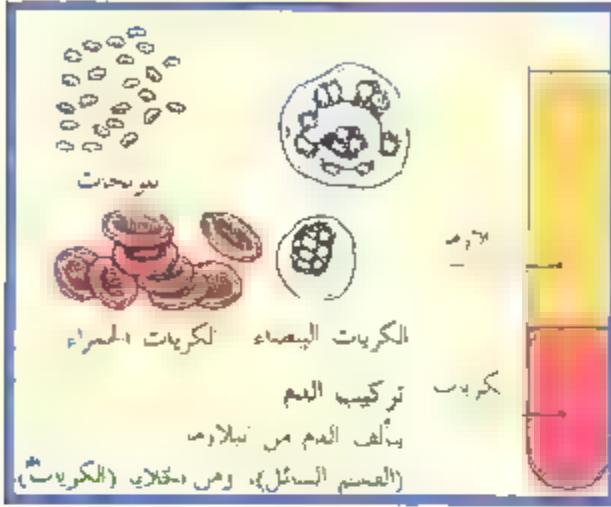
سر غشاء الكرية الحمراء؟

ويحيط بكرية الدم الحمراء غشاء رقيق يحفظ محتوياتها، ولهذا الغشاء المعجز وظائف جليلة تنحصر في كونه شديد المرونة فيسمح بمرور الكرية من خلال الشعيرات الدموية الضيقة جداً، كما أنه يحفظ «الهيموغلوبين» في داخله، والذي لو تسرب إلى «البلازما» لأدى إلى ترسيبه في الكليتين ومن ثم حدوث أضرار كبيرة في الجسم.

«الهيموغلوبين»... وعملية التنفس

أما «الهيموغلوبين» (Hemoglobin)، فهو عبارة عن صبغ أحمر اللون معقد التركيب يعطي الدم لونه الأحمر





هائلة يصل الى (١٥) مليون كرية في الثانية الواحدة أو نحو مليار في الدقيقة.. ويسمى الثامها بعد موتها بوسطية «الخلايا المنهمة» المتمركزة أساساً

في الطحال والكبد والنخاع العظمي.

وبعد موتها يتجدد غيرها باستمرار وبمعدل نفسه في نخاع العظام ليعوض فقدده باستمرار... وهكذا يستمر الجسم في إنتاج هذه الكريات حتى يحتفظ بأعدادها الطبيعية ثابتة في الأحوال العادية، كما أن هناك رصيذاً فائضاً في النخاع العظمي يستطيع أن يلبي دائماً حاجات الجسم من هذه الكريات في حالات الطوارئ.

ماذا الكرية مقرة الوجهين؟

وكرية الدم الحمراء لا تشبه الكرة في حقيقة الأمر، وإنما هي عبارة عن قرص مستدير مقعر السطحين، فقد خلقها الله على هذه الصورة لحكمة عظيمة وأنة جليلة، ألا وهي أن يكون لها مساحة سطح واسعة عن طريق سطحها المقعرين وهذا يتيح لها حمل أكبر قدر ممكن من الأكسجين وثاني

المعروف، وث الهيموغلوبين «وظيفة أساسية ورئيسة لا غنى عنها في عملية لتنفس عن طريق حمل أو حمل الأكسجين لدخول إلى الرئتين مع هواء الشهيق إلى خلايا وأنسجة الجسم المختلفة، كما يحمل ثاني أكسيد الكربون الناتج من احتراق الغذاء في الخلايا إلى الرئتين لتتخلص منه مع هواء الرقير.

ويتكون «الهيموغلوبين» من جزئين: «لهيم» (Heme) و«الغلوبين» (Globin). ويحتوي جزيء «لهيم» على (٤) ذرات من عنصر الحديد الذي يتحد مع الأكسجين في الرئتين وينقله إلى خلايا الجسم، أما «الغلوبين» فهو مادة بروتينية لها خاصية الاتحاد مع ثاني أكسيد الكربون ونقله من الأنسجة والخلايا إلى الرئتين.

وتبلغ نسبة «الهيموغلوبين» عند الرجال بين ١٦.١٤ غراماً / ١٠٠ مللي من الدم، وعند النساء بين ١٥.١٣ غراماً / ١٠٠ مللي من الدم ونقصان هذه النسبة عن المعدل الطبيعي يعني إصابة الشخص بالأنيميا.

كريات تعيش ١٢٠ يوماً

ونظراً لأن كريات الدم الحمراء لا تحتوي على نواة، فإنها لا تتكاثر أو تتجدد، بل لها عمر افتراضي وهو (٤) أشهر أو (١٢٠) يوماً تموت بعدها وتموت كريات الدم الحمراء بنسبة

أكسيد الكربون، وبالتالي تقوم بوظيفتها في عملية التنفس بكفاءة عالية.

ولا عجب، فإن قدرة الله عظيمة، وصنعه بديع... هل تعلم أن كرية الدم الحمراء تمتثل داخل الجسم وهي تحمل الأكسجين (١٥٠) مرة يومياً ولا تدع خلية واحدة مهم صغر حجمها إلا ونزودها بالأكسجين اللازم لحياتها، إذ تقطع كرية الدم الحمراء مسيرة قدرها ١٥٠ كم داخل جسم الإنسان.

ولهذا نظام وخلق وترتيب... حيث تولد هذه الكريات ثم تنضج ثم تسر في عمدها دون الخطأ أو كلل ثم تموت ويولد غيرها... فسبحان من أودع في الجسم هذه القدرة وودع هذه الخلقة وأتقن هذا الطعم.

وسبحان الله الخالق لمبدع العظيم القائل: «هذا خلق الله فاروني ماذا خلق الدين من دونه بل الظالمون في ضلال مبين» القسام: ١١

# العاقل والمجنون

سيناريو: مصطفى محمد علي نصر | رسوم: ماهر حسن











أرجوك، أحضر معك الأوراق التي تؤكد أنني موظف...

فأنا داخل  
لمستشفى منذ  
خمس ساعات  
وأكثر



ممكّن أن أبصل بجهة عملي

تفّض

هاتفي؟



العاقل، الطءء وليم والعين.



أحضرتها لكن

أخبرني، ما الذي فعل  
بك هذا؟

هل أحضرت الأوراق  
التي ستخرجني من  
هنا



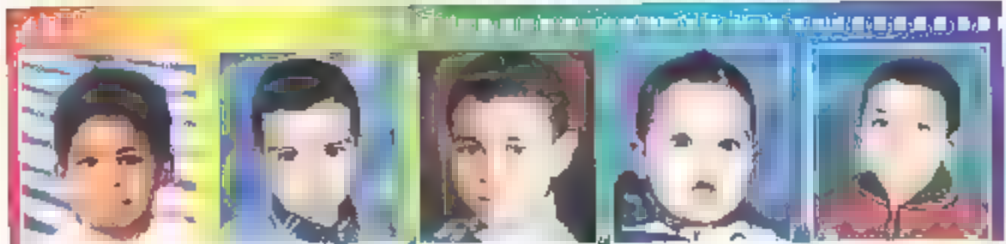
# مكتباتي



## الدم

مجموعة «انظر إلى جسمك» يحتوي على سلسلة  
عناوينها الهيكل العظمي - الدم - الدماغ و الأعصاب -  
الحواس - الرئتان - جهاز الهضم - العضلات وتكوينها  
وكيفية النمو -  
تصدر عن دار المجاني - بيروت - جميع الحقوق  
محفوظة بترجمة عربية

«انظر إلى جسمك» سلسلة كتب توجه خطاك هي  
رحلة خيالية عبر وظائف الجسم ليشري، صور  
ساحرة وتصوص مشوقة أخاذة تكشف لك الاسرار  
الكامنة في ثنايا جسمك من أرنبة أنفك إلى قلبك  
النبض، إلى دماغك الذي هو مركز الأحداث كلها،  
افرا واكشف لماذا يكون الدم احمر، وما الذي يجعله  
يجري هي اجسامنا وكيف يبحث فينا الحركة.



في الصفحات ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠



## شيطان قريش يدخل غادرا ويخرج مؤمنا

مقدم: كمال عبد السلام محمد خبيل

حب لهذا الأسير صدكم يقصد به قال له،  
فما يدل الأسير في عنفك؟ قال، قنحها الله من  
سيوف، وهل عنت عنا شيئا؟  
فقال رسول الله ﷺ، صدقني، ما الذي حبب له؟  
فقال، ما جئت إلا لذلك

وهنا رد عليه رسول الله ﷺ رد الرحمة وأحرسه  
قائلا له، بل قعدت أنت وسبقوا عبد الكعبة  
وذكرتها يوم «يدروكم قب» لولا دين علي وعيال  
عندي لخرجت حتى أقتل محمد، فحمل صفوان  
يديك وعبد لك علي ن تقتلي والله حامل بينك  
وبين ذلك! »

فقال، عمير، دون أن يفكر أو يتردد، أشهد أنك  
رسول الله، قد كنا نكذبك يا رسول الله في خبر  
السماء وما ينزل عليك من الوحي، وهذا امر لم  
يخضره، لا أنا وصعوان فو الله اني لا علم ما ناك  
به إلا الله، فحمد لله الذي هداني للإسلام فقل  
رسول الله ﷺ، «فقهوا حاكم في دينه وأقربوه  
المران وأظلمو له أسيرة».

فسيحان الله، دخل «عمير» غادرا وخرج مؤمنا  
طائفا داعيا إلى ربه وأسلم على يديه الكثير  
وستفقد من هذه العجزة.

أن، ثم من يرى بجزر الله، فقد أحسن عمر بن  
الخطيب، رضي الله عنه لعدو في وجه «عمير»  
فكان ذلك حيا

إن لشركين دائما يحرض بعضهم بعضا على أدى  
المسلمين.

«عصمة نبي ﷺ من تقتل

قلوب العبد بين أصابع من أصابع الرحمن  
يقدر، كيف يشاء.

السلام بحبة الإسلام وبحبة من الرحمة

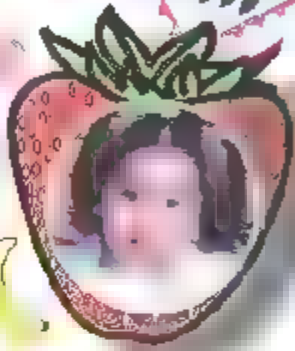
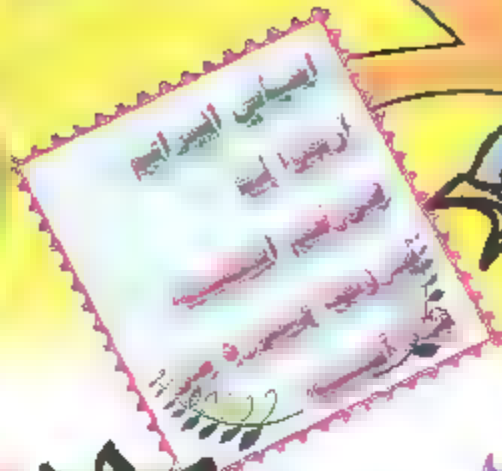
«شجاعه الرسول ﷺ وشأنه»

بعد هزيمة لشركين في غزوة، بدر الكبرى، سر  
المسلمون سبعين من المشركين وأحدوهم معهم إلى  
الدبنة ليقتلوا القداء، ويظلموا سراحهم، وكان  
من بين الأسرى، «وهب بن عصفورين وهب  
الجمحي»، وكان أبوه من الدواشد أعداء الإسلام،  
حتى أطلق عليه شيطان قريش فجلست مرة هو  
وصاحبه «صفوان بن أمية» يتحدثان عند  
الكعبة فذكر امر حدث في «بدر» وما أصابهم من  
القتل والأسر فقال «عمير» له صفوان «لولا دين  
علي لم أقضه، وعيال عندي أخشى عليهم  
الصياح بعدي، لركبت إلى «محمد» حتى أقتله،  
ولي حجة عندهم، فولدي أسير عندهم فرد  
صفوان بن أمية، في مكر وخبيت قذلا، عني  
ديك ان أقصيه عنك وعيالك مع عيالي  
أو أسيرهم ما يفوا فقال له، عمير، «إذا، اكتم عني  
ما نعتبا عليه، قال، افعل

وأمر عمير، بسيمه فشجده «أي فموا بيسه»  
ووصعوا فيه السم، وأطلقوا ركبنا دافقه حتى قدم  
«الندبة»، فراه «عمر بن الخطاب»، رضي الله عنه  
فقال، هذا الكلب عدو الله، عمر بن وهب، ما  
جاء إلا نشر فاسر، عمر، رضي الله عنه إلى  
بخبار النبي ﷺ قائلا، يا نبي الله، هذا عدو الله  
جاء متوشحا سيفه، فقال، ادخله علي، فلما دخل،  
وضع، عمر، سيفه على رقبة «عمير» وقال لرجال  
من الأنصار، ادخلوا على رسول الله ﷺ واجلسوا  
عنده، واحذروا هذا الخائن لحديث، فإنه غير  
مأمون فلم دخل «عمير» قال له رسول الله ﷺ،  
اذن يا «عمير»، اني اقترب فقلت وقال، انعموا  
صباحا، فقال النبي ﷺ، «قد أكرمنا الله بتحية  
خير من تحيتك يا «عمير»، بالإسلام بحبة هل  
الرحمة، ثم قال له، «ما جاء بك عمير؟ قال



بعضوت عني لدريسان الكويت



# البراعم

شهد ومحمد عبد لهادي صديقان للسرعة مصر



محمود فوزي مصر



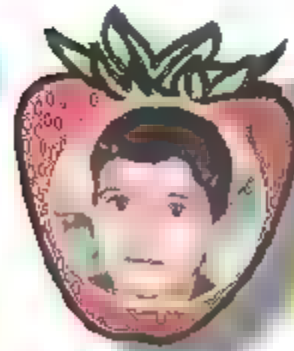
روان لسمي مصر



ساعة عادل سسل مصر



اراهيم عادل سسل مصر



حسن سمس مصر



محمود قدرتي مصر



محمد قدرتي مصر



محمد علي مصر





عبد الرحمن لطفي مصر



عمرو عبدالعزى حجاب مصر



محمد عبد المنان حجاب مصر



محمد محمد فريد مصر



محمد معوض مصر



محمود طه الهند



اسماعيل محمد مصر



أحمد حسن مصر

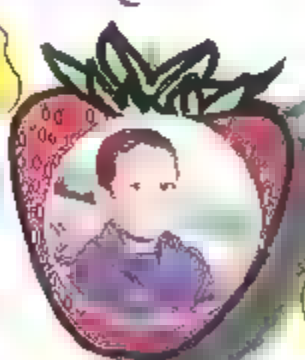
سامح محمد مصطفى مصر



محمود أحمد - مصر



أحمد عصمت مصر



أشرف خالد مصر



محمود خالد مصر

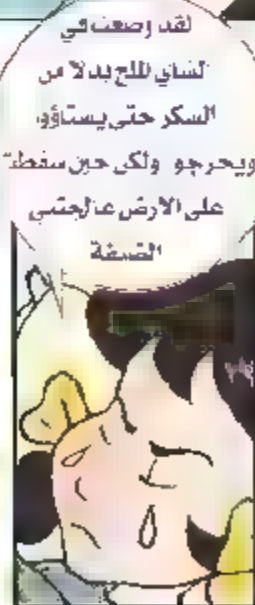
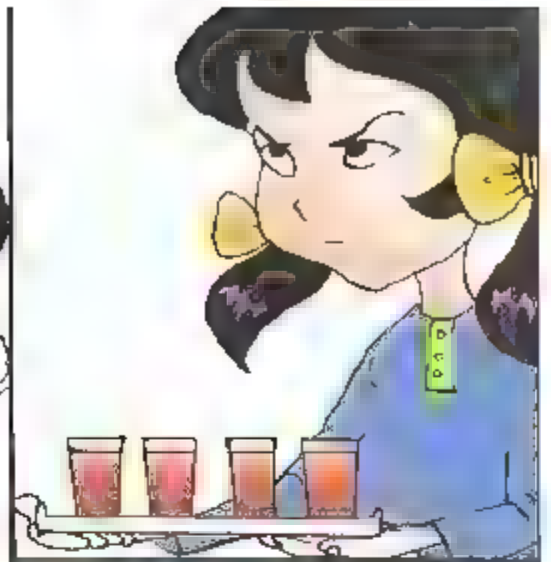


# مباير

## أهلاً بالضيوف







ويقال للدين إحصاء

Just a story



العدد 22 من المجلد



and play with me the tree said

وكانت الشجرة هي منتهى السعادة  
لعودته وقالت له: تعال وانصب معي...

do not have time to play I have to  
work for my family

ولكنه جابه وقال لها،

انا لم اعد طفلاً لألعب حولك مرة  
أخرى فقد أصبحت رجلاً مسؤولاً  
عن عائلتي...

We need a house for shelter

وأحتاج إلى بيت ليكون لهم مأوى.

Can you help me?

هل يمكنك مساعدتي في هذا؟

Sorry

اسمعت...

But I do not have any house But  
you can cl op off my branches

To build your house

فأنا ليس عندي لك بيت ولكن  
يمكنك أن تأخذ جميع أفرعي لتبني  
بها بيتاً

So the man cut all the branches of  
the tree and left happily

فأخذ الرجل كل الأفرع وبُني  
الشجرة وهو سعيد...

The tree was glad to see him hap-  
py but the man never came back  
a noc then

وكانت الشجرة سعيدة لمعادته  
ورؤيته هكذا... ولكنه لم يعد إليها

The tree was again lonely and sad  
وأصبحت الشجرة حزينة مرة  
أخرى...

One hot summer day

The boy replied

فأجابها الولد: لم أعد صغيراً لألعب  
حولك...

I want toys. I need money to buy  
them

أنا أريد بعض اللعب واحتاج إلى بعض  
النموذ لشرايتها...

Sorry but I do not have money

فاجابته الشجرة: أنا لا يوجد لدي  
أي نقود!!!

But you can pick all my apples and  
se them

So you will have money

ولكن يمكنك أن تأخذ كل التفاح  
الذي لدي لتبيعه ثم تحصل على  
النقود التي تريدها

The boy was so excited

الولد كان سعيداً للغاية. .

He grabbed all the apples on the  
tree and left happy

فتمسك الشجرة وجمع جميع ثمار  
التفاح التي عليها وبذل سعيداً...

The boy never came back after he  
picked the apples

ثم يعد الولد بعدها...

The tree was sad

كانت الشجرة في غاية الحزن بعدها  
لعدم عودته...

One day the boy who now turned  
into a man returned

وفي إحدى الأيام رجع هذا الولد إلى  
الشجرة ولكنه لم يعد ولداً بل أصبح  
رجلاً. . .

And the tree was excited Come

A long time ago. there was a huge  
apple tree

منذ زمن بعيد ولدي... كان هناك  
شجرة تفاح في عالية الصحابة...

A little boy loved to come and play  
around I everyday

كان هناك طفل صغير يلعب حول  
هذه الشجرة يوميا..

He climbed to the treetop ate  
the apples, took a nap under the  
shadow .

وكان يتسلق أغصان هذه الشجرة  
ويأكل من ثمارها... ويغفو  
قرباً في ظلها...

He loved the tree and the tree  
loved to play with him

كان يحب الشجرة وكانت الشجرة  
تحب لعبه معها..

Time went by the little boy had  
grown up.

مر الزمن... وكبر هذا الطفل.. .

And he no longer played around  
the tree every day

وأصبح لا يلعب حول هذه شجرة  
بعد ذلك...

One day, the boy came back to the  
tree and he looked sad

في يوم من الأيام... رجع هذا الصبي  
وكان حزيناً !

Come and play with me the tree  
asked the boy

فماالت له الشجرة، تعال وألعب  
معي

I am no longer a kid do not play  
around trees any more

وهي يوم حار جدا...

The man returned and the tree was delighted.

عاد الرجل مرة أخرى وكانت الشجرة في منتهى السعادة..

Come and play with me: the tree said

فقال له الشجرة، تعال واللعب معي...

I am getting old I want to go sailing to relax myself

فقال لها الرجل انا في غاية التعب وقد بدأت هي التكرس... واريد ان ابحر لاي مكان لاوتج...

Can you give me a boat?

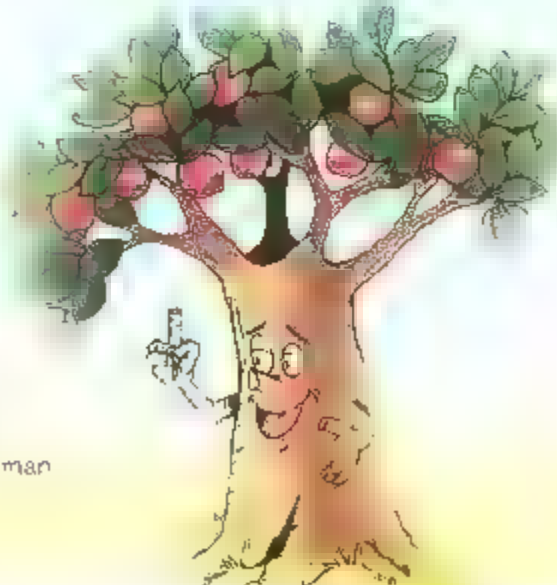
Said the man

فقال لها الرجل، هل يمكنك إعطائي مركبا .

Use my trunk to build your boat

You can sail far away and be happy

فاجابته يمكنك ايجاد جزعي لبناء



براع 24 - م الإيمان

مركب لك وبعد ها يمكنك ان تبحر

به انما تشاء... وتكون سعيدا...

So the man cut the tree trunk to make a boat.

قطع الرجل جذع الشجرة وصنع

مركبه...

He went sailing and never showed up for a long time

وسافر مبحرا ومكث في سمره مدة

طويلة جد

Finally the man returned after many years

أخيرا عاد الرجل بعد عياد طويل وسنوات طويلة... .

Sorry, my boy But I do not have anything for you anymore

ولكن الشجرة اجابته وقالت له ،

أسفة يا بني لحبيب لم يعد لدي أي شيء أعطيه لك...

No more apples for you

The tree said

ثم قالت له، لا يوجد تفاح...

No problem I do not have anything to bite

The man replied

فقال لها ، لا عليك لم يعد

عندي أي استنان لا قضمها

بها...

No more trunk for you to climb on

لم يعد لدي جذع لتسلقه

ولم يعد لدي فروع لتجلس

عليها...

I am too old for that now the man said

فاجابها الرجل لقد أصبحت صخور

اليوم ولا أستطيع عمل أي شيء...

really cannot give you anything.

فاجبرته ان فعلا لا يوجد لدي ما

اعطيه لك...

The only thing left is my dying root, The tree said with tears

كل ما لدي الآن هو جذور

ميتة... اجابته وهي بكي...

I do not need much now, just a place to rest

فأجابه قائلاً لها، كل ما احتاجه

الآن هو مكان لاستريح به...

I am tired after all these years the man replied.

فانا متعب بعد كل هذه السنين...

Good! Old tree roots are the best place to lean on and rest

فاجابته وفدت له، جذور الشجرة

العجور هي أنسب مكان لك للراحة...

Come, come sit down with me and rest

تعال... تعال وجلس معي هنا تحتي

واسترح معي...

The man sat down and the tree was glad and smiled with tears

فجلس الرجل اليها وكانت الشجرة

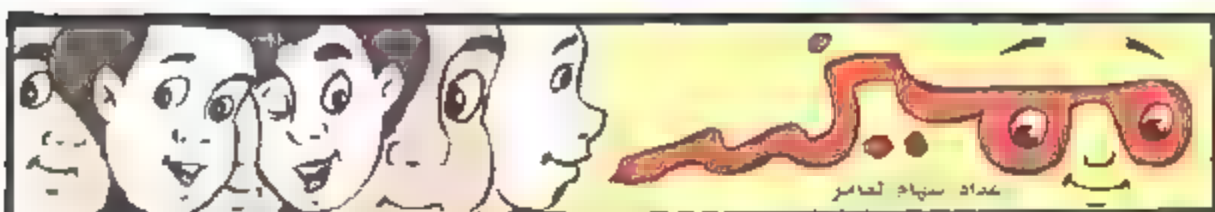
سعيدة به والدموع تملأ ابتسامتها...

This is you and the tree is your parent !!!

هل تعرف من هي هذه الشجرة؟

اني أبويك!!!!!!!!!!!!





لا يحدث اليه كثير حتى  
لا يصجر من الاجابة عن كل سؤال



ادعو له بالشفاء  
وأسأل عن صحته



احمل معي هدية بسيطة



اتصل به بين الحين  
والآخر للسؤال عن صحته



اسم عليه ودعو له



لا أطلب الجلوس كثيراً  
فالمرضى بحاجة إلى الهدوء

أضف إلى معلوماتك

# حقائق غريبة

## عن النعام

صالحاً حتى بعد الأربعين.

النعام صاحب سمع حاد وقوي.

النعام لا يضع رأسه في التراب، بل يقرب أنثيه من الأرض حتى يعرف موقع أعدائه ويسمع اقترابهم ووقع أقدامهم.

النعام جهار الإنذار، فكّر في الحياة البرية لباقي الحيوانات.

النعام طائر الوحيد الذي له أصبعان في رجله

النعام ليس له موسم تبيض، فعندما تحلو الحياة وتطر السماء وتخضر الأرض ويزيد الثيبير تضع النعام بيضها وبعد فترة بفقس البيض وتخرج الكتاكيت، حيث تجد أفراح النعام الخير الوفير، ومن ثم يرصها الوالدان ويعلمانهما، لذا نلاحظ أن قطعان نعام ذات أصوات مختلفة: صغير، ومتوسط، وكبير.

نعام صاحب أصوات بيضة في عالم.

النعام طائر لا يطير.

نعام طائر صحراوي.

النعام طائر عوي، يأكل لحشائش والخضراوات وأغصان وأوراق الأشجار العضة، والحبوب والفواكه والبرسيم.

النعام طائر يأكل الحشرات

النعام طائر يأكل اللحوم (فصاريات، لا فصاريات، مثل الدبدان، لسحالي، الضفادع، البط، الدجج، العظم.

النعام يأكل ويبلغ المعادن والأحشاب والأحجر وغير ذلك.

النعام يباع أي شيء، عمالات معدنية، سكاكين، مسامير، ويشرب أي شيء.

النعام أكبر طائر في العالم.

النعام يبيض أكبر بيضة في العالم (قرن من ٢,١,٥ كغم).

النعام يبيض صغير بيضة في العالم

باعتبارها نسبة وزن البيضة للطائر النعام من أسرع الحيوانات في العالم، تبلغ سرعته ٦٠ كيلومتر في الساعة. النعام صاحب جسم عيون في العالم. النعام صاحب أكبر مدى للرؤية، يرى في جميع الاتجاهات ما بعد الذي يراه مباشرة.

النعام صاحب بصر قوي، حاد، واسع المدى.

النعام صاحب أجمل وأطول رموش في العالم.

النعام له جفث ثالث يحمي عينيه من العواصف الترابية ويجعله يتمتع بنوم هادئ جميل.

النعام حيوان مفر يعيش أكثر من ثماني عاماً ويظل يعمل بيضاء مخضب





فقشرة بيضة النعام في مظهرها تشبه السيراميك وفوتها مثل السيراميك فهي نحتج إلى مشد أو إلى مطرقة لكسرها فشر بيضة النعام مدارال يوجد في الصحراء القريبة وخصوصاً بين لسوم وسبوة.

خروج فرج النعام من البيضة قد يأخذ ساعات وقد يأخذ أياماً.

خطوة النعام تصل إلى ٧ أمتار وارتفاعها نحو ١,٥ متر.

تحمس النعام الرجري ساعات دون ملل.

مقار النعام قوي ومستقيم ومنبسطة من الأعلى إلى الأسفل ويصبح لونه أحمر عند الذكور في موسم التزاوج

النعام صاحب أجمل وأعلى ريش هي المالم.

ريشة النعام رمز للعدل اتخذه حذماء مصريين... لأن الريش على جانبي نعل لريشه متساوي الطول ومتماثل في الشكل.

ريش النعام غير متمسك فلا يستطيع الطيران لأن أسنان الريش غير متصلة ببعضها بعضاً ولهذا تكون متهدلة ومسابة عليه

أقدام النعام ماسسة تماماً للعدو وتحمل جسمها الكبير، فغطاء القدمين طويلة وصلبة ولا تتصل بها الأكياس الهوائية ولها، ما يصعد كما في النعام الإفريقية، أو ثلاث كم في النعام الأميركية.

توجد وبادة جلدية في أسفل قدم النعام تشبه الحف تساعد على المشي في الصحراء وعلى العدو السريع

النعام طائر كبير الحجم سريع العدو.

النعام لا يوجد في معظم صدره زورق للقص.

النعام صاحب أقوى رفسة في رجليه،

فقوة ضغطه تصل إلى ٢٢٥ كغم / بوصة. النعام يرفض إلى الأمام ولا يرفض إلى الخلف.

رفسة النعام رفسة قاتلة

النعام صاحب أقوى تقررة، فمعاره القوي لا يخطئ هدفه.

لحم النعام لحم أحمر نديذ المذاق.

لحم النعام يحتوي على أقل نسبة كولسترول، فهي نسبة تمل حتى عن تلك الموجودة عند الديك الرومي.

افراح النعام يريد طولها كل يوم نحو ١ سم، ويريد وزنها يومي من ٢٠-٣٠ غرام

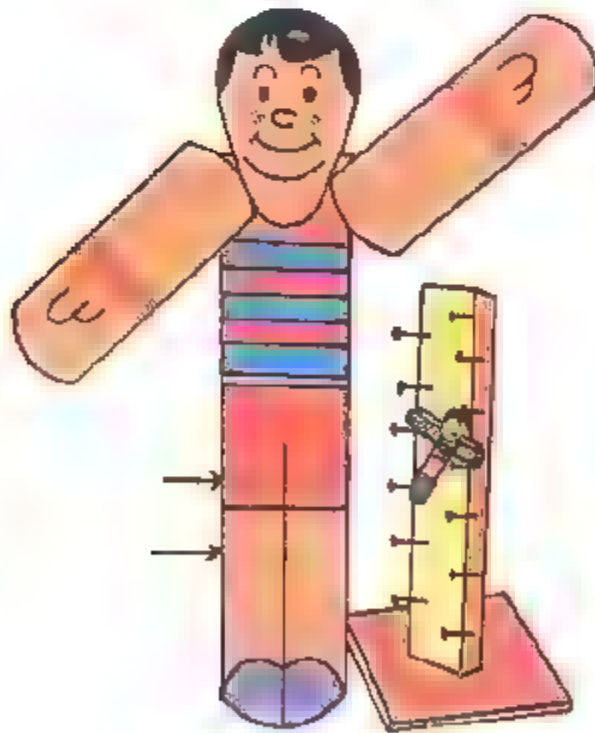
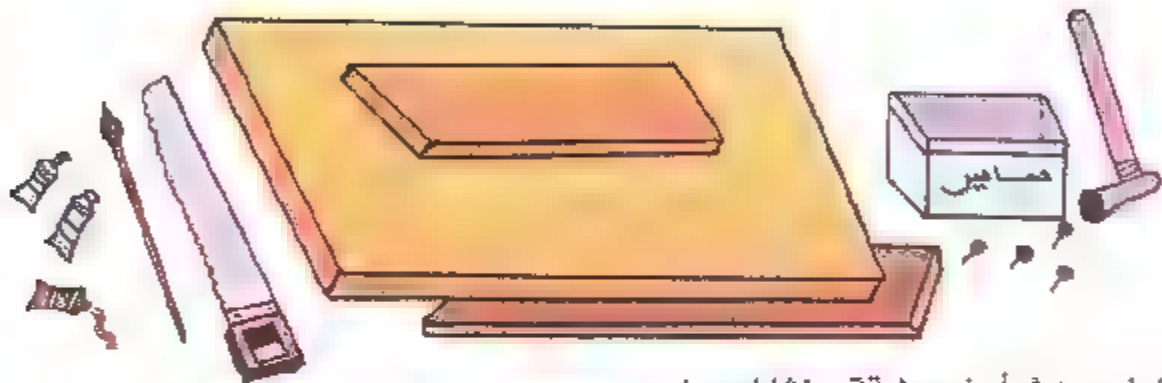
النعام له غدة لتظيم الملح في جسمه ولذا يستطيع ان يشرب مياه مالحة ومياه بار ومياه عيون، ويأكل ملاحاً بكمية كبيرة ثم يظم نفسه. والنعام في هذا مثله مثل طيور البحر ومثل بعض الزواحف التي تتميز بوجود الغدة للحية التي تركز الملح وتخرجه من جسم الطائر





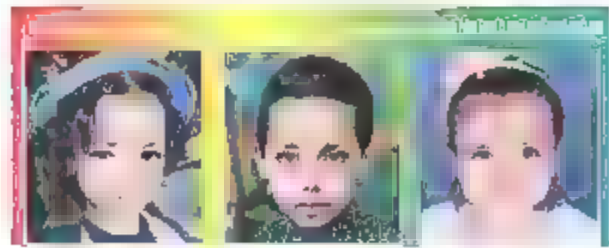
### مديقي الرسم

لعنة البهلواني الصغير لعبة مريضة ومسيية، تستطيع أن تلعب بها مع أخيك الصغير. وهذا البهلواني له طريقة خاصة في الترويل من على السلم، عمل هذه اللعبة سهل جداً. احضر لوحاً خشبياً سمكه اسم وعرضه ١٠ سنتيمترات... وظلوه حسب رغبتك، ثم احضر ألواحاً أخرى من الخشب



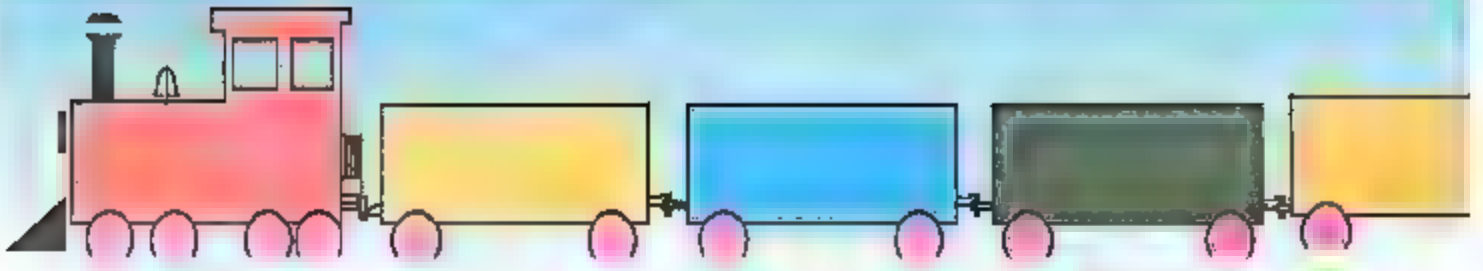
الرخيف جداً، ثم احضر مطرقة ومشاراً، ومسامير (طول المسامير نحو ٤ سم).

الرسم ليس شكلاً مكرراً للبهلواني... أبعث النظر إليه بدقة وحاول أن ترسم مثله وبالحجم نفسه، أرسمه على ورق شفاف... ثم ضع الرسم الذي رسمته فوق لوح خشبي خفيف، واقطعه بمشار... حاول أن تقطع لوحاً آخر من الخشب أيضاً، له هيئة البهلواني السابق نفسه، والصق اللوحين كي تحصل



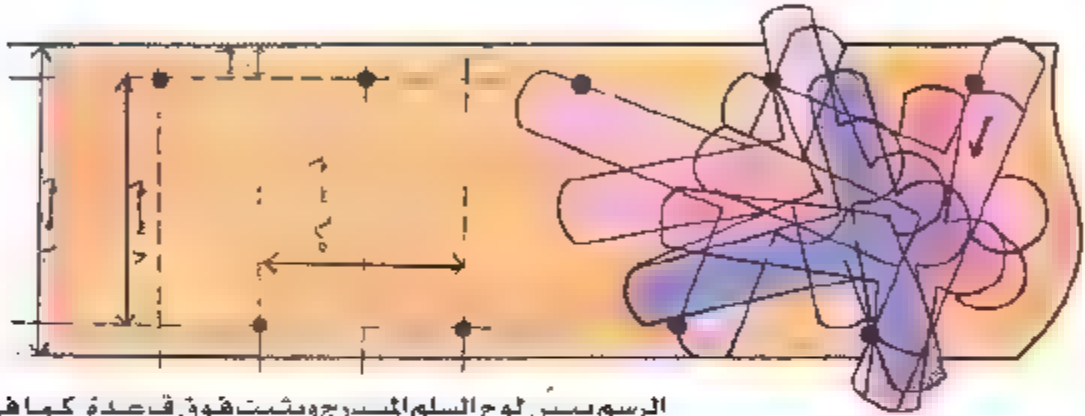
أحمد، محمد، أحمد، أحمد، أحمد، أحمد، أحمد، أحمد، أحمد، أحمد





على يهلواني سمكه ٥ ملليمترات.

أما أسنن الدراع فيجب أن تكون ملساء كي يمكنها الانسياب للزول. من مسمار إلى آخر بسهولة.

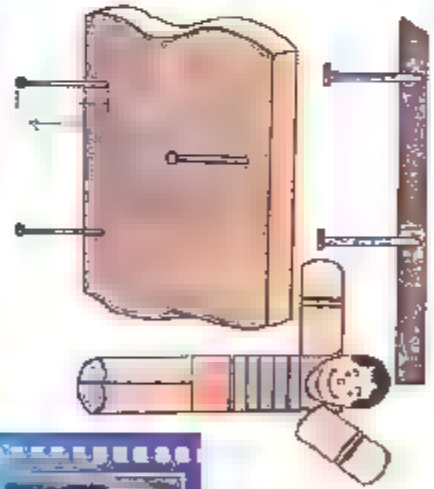


الرسم يسير لوح السلم المنسرج ويثبت فوق قاعدة كما هي الرسم السابق، وهذا اللوح مصنوع من الخشب، سمكه ١ سم، وعرضه ١ سنتيمترات

دق المسامير بدقة، وبشكل مستقيم، وذلك بأن تترك مسافة ١ سم من كل جانب من جوانب اللوح

أما المسافة بين المسامير طويلاً، فيجب أن تكون نحو (٦٥) سم كما هي الرسم السابق وبلغ طول المسمار الحار نحو ٤ سنتيمترات، وطول لوح السلم الخشبي يتوقف على رغبتك في

أخيراً لونه يهلواني الصغير بالوان زينة كي يكون سهلاً في انسيابه والذلاقة بين مسمار وآخر



سمكه بخاريسر حد بخاريسر سم بخاريسر سم بخاريسر سم بخاريسر سم





السلام فإذا له الدنيا مشيرة  
لعزيز

ببر القوم لا علم هنده  
صيفر إذا التفت عليه أحافل

حكمة

القراءة نافذة تطل  
على بحار المعرفة  
و تكتاب جامعة  
مصرية  
فاطمة بكرى معوض  
على مصر



أحمد بن محمد

رسالة من  
برعم

إعداد معن حسن

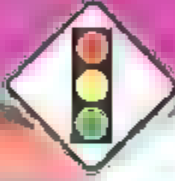


## رسالة مني برفع

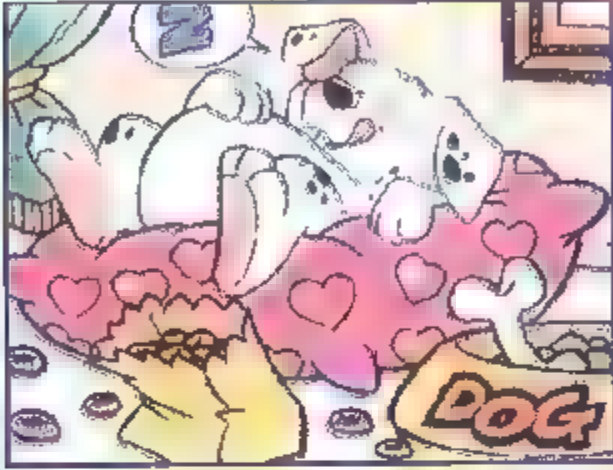
الحمد لله رب العالمين وبه نستعين اما بعد،  
أنا اسمي: سارة سعيد بسيوني محمود  
الطالبة المتخرجة في الثانوية العام ٢٠١١م.  
٢٠١٢م، والحاصلة على المركز الثالث على  
مستوى الجمهورية لتسمية القسم العمي  
أود أن أوجه كلمة شكر وتقدير للأخوة  
المشرفين على مجلة براعم الإيمان لما  
ببذلوه من جهد في تصميم وإخراج هذه  
المجلة الغراء التي يستفيد منها جميع  
براعم العرب والمسلمين.

سارة سعيد - النص

الحمد لله ببارك الله فيك وإلى مزيد من  
التقدم والتطور والله يحفظك ويرعاك.



## الفوارق



هل تستطيع العثور عليها؟

يختلف الرسم رقم (٢) عن الرسم رقم (١) بعشرة فوارق

### الكلمات المتقاطعة

	7	6	5	4	3	2	1	
1								
2								
3								
4								
5								
6								

عمودياً:

١. من وحدات قياس الأوزان. فعل
٢. جمع لأصب.
٣. فعل بمعنى ييضج.
٤. بمعنى جلس. فعل يقيس بمعنى الأمر.
٥. أنبا وأخبر.
٦. حلم ورغبة.
٧. التقوى والاحسان.

الصديق عند أوج الشدءى. العرب

أفقياً:

١. حر. أحد الوالدين
٢. صد. صر. صد. حلو.
٣. جمع عود.
٤. توجد بجوار القلب. قاذلة
٥. حرف عطف. ضد. عكس
٦. كثرة. فعل بمعنى تسيطر إلى قسمين.
٦. ينقسم فعمل بمعنى تشطر إلى قسمين.

والبحر

إعداد معن حديد

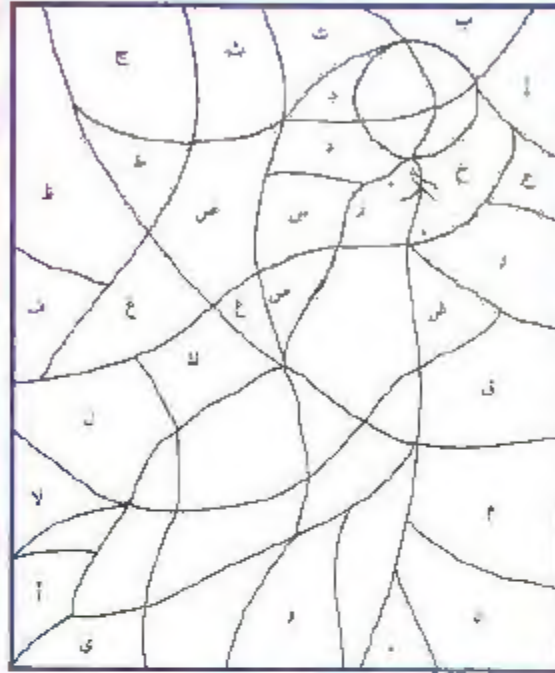


## ابتسم من فضلك!!



بين الصورة (١) وانعكاسها هي الصورة (٢)  
عشرة فوارق هل تستطيع التعرف إليها؟

## لون واكتشف



لون الأمكنة  
المنطقة  
بالحروف  
الأبجدية  
يلون أخضر،  
تظهر أمامك  
صورة  
لحيوان  
بحري، ما  
اسمه؟ لون  
الحيوان  
باللون  
الأحمر.

## إجابات العدد السابق

الاسم الضائع، قديم

6	5	4	3	2	1	
م		ل	ط	ا	ب	1
س		م	ا	ل	س	2
ا	د		ر	ق	ا	3
ن	و	ف	ق	و	ت	4
د	ع	ق		ي	ي	5
	ق	د	ت		ن	6

عملية حسابية العدد هو ١٢ ويتم الحصول عليه  
بإضافة ٢ إلى العدد الأيمن ١٣ تماشيًا مع وضع الأعداد  
في المربع المنحني الأيمن.

## عملية حسابية

(٣٨) - (٣٩) - (١٩) - (٧٠)  
(٣٠) - (٨٧) - (٦٩) - (٨٦)  
(٨٩)

٩	٤٠	٩	٦٠
٩٩	٩	٥٩	٩
٩	٤٨	٩	٩
٤٩	٩	٩	٩

ضع هذه الأرقام  
داخل المربعات  
بحيث يكون مجموع  
الأرقام في كل صف  
«أفقياً - رأسي»  
يساوي (٢١٦).

البرعم، محمد، أيمن، محمد، البدر، مصر



# مسابقات وجوائز

قسيمة  
مسابقة  
العدد ٣٣٦

## ابحث عن الإجابات داخل العدد

العدد ٣٣٦  
جوائز أكثر من  
٢٥ جائزة

الاسم :

العنوان :

١. يا سارية الجبل الجبل سرخة مدوية نادي بها أحد الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين، وهو يعطى على الثبر في المدينة المنورة فهل هذا الخليفة هو :  
• أبو بكر الصديق • عمر بن الخطاب • علي بن أبي طالب
٢. تدور الأرض حول الشمس :  
• مرة في العام • مرتان في العام • ثلاث مرات في العام
٣. صحابي جليل دخل قبل إسلامه إلى المدينة المنورة كافرا غادرا يريد أن ينضم، وخرج منها مسلما فمن هذا الصحابي :  
• أبي بن كعب • خالد بن الوليد • عمير بن وهب
٤. من عجائب قدرة الله تعالى في النمل أن زوادة بحاسة تنبؤ عظيمة بالأحوال الجوية وبخاصة :  
• الصواعق • الزلازل • سقوط المطر
٥. تموت كريات الدم الحمراء في دم الإنسان بنسبة هائلة قد تصل في الثانية الواحدة إلى :  
• ١٥ مليون كرية • ٢٠ مليون كرية • ٢٥ مليون كرية

ترسل الإجابات مرفقة بقسيمة المسابقة إلى العنوان التالي مع ذكر الاسم الثلاثي دولة الكويت - ص.ب. : ٢٣٦٦٧ الصفاة - ١٣٠٩٧ الكويت. مسابقة بواعم الإيمان العدد (٣٣٦) آخر موعد لقبول الإجابات هو : نهاية شهر رجب ١٤٢٥ هـ.

يكتب على المغلف رقم المسابقة ولا توضع أي مرفقات مثل الصور والرسائل بل يكتبون حل المسابقة فقط



- ١ غار شور ٢ الكاهن ٣ التكامل والتفاضل ٤ مثنان وست عظماء ٥ مئة ألف حديث



قيمة الجوائز 100 دينار لعشرة فائزين

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٣٣٦

- ١- أسماء عبد المتعم إبراهيم غانم القرية - قطيف ١٦ شارع بونابرت، السور الرابع شقة ١٠ - مصر
- ٢- محمد إبراهيم زاهر القاهرة - كوبري القبة، ٢٠١ شارع القنصل - الرمز البريدي ١١٣٣١ - مصر
- ٣- دلال مصطفى اللوغاني العمرة - قطعة ١، شارع ٤، منزل ٨ - الكويت
- ٤- بسمة فريد أسد عمادي قرطبة - قطعة ٢، شارع ٢، منزل ٢٤ - الكويت
- ٥- حسام محمد حاتم مبدان حولي شارع أحد مقابل إدارة مرور حولي - الكويت

- ٦- أشرف فضل حسن فريد الحج - الحوطة، وخيمة - الرمز البريدي ٢٠١ - اليمن
- ٧- ناصر علي محمد أبوظبي - ص.ب. ٥٥٢٣٦ الإمارات العربية المتحدة
- ٨- خليل يعقوب هندي عمان - ماركا الشمالية - ص.ب. ١٥٢٢٢ - الرمز البريدي ١١١٢٤ - الأردن
- ٩- ربحانة سعد العاقبة حي الشرفاء - شارع مولاي إدريس رقم ٤٥، شمسون ٩١٠٠٠ - الكويت
- ١٠- محمد إبراهيم طه عباد الله ملطفا - أرض الجمعية - شارع سعد بن أبي وقاص - عظمة ٢ - رقم مصر

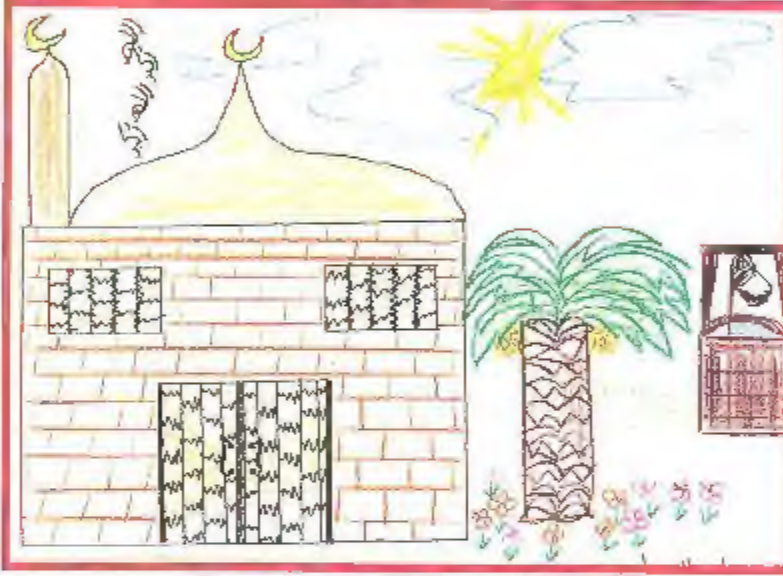


إهداء 34م الإيمان



رسوماتكم الجميلة  
أضافت إلى مجلّتكم  
روحاً جديداً وبرزت  
لدينا مواهب تبشر  
بفنانين واعدين ..  
مازلنا بانتظار رسوماتكم

# لوحتي الجميلة



فضة علي الجندل - الكويت



ساره محمد العجمي - الكويت



فاطمة هيشم - الكويت



التباعي عبدالحق - المغرب





فكرة ورسوم: عماد صقر

# نصائح

